

# SURESTE MEXICANO REGALA JAZZ MESTIZO



DESDE SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, ESTADO DE CHIAPAS, VIAJA A SANTIAGO LA AGRUPACIÓN AMENEYRO, QUE OFRECERÁ UN CONCIERTO GRATUITO EN PEÑALOLÉN, Y OTRAS PRESENTACIONES EN LA CAPITAL.

UN TRÍO AZTECA, CUYAS INFLUENCIAS, DESDE LO MÁS CLÁSICO DEL GÉNERO HASTA EL FOLCLORE, HAN SORPRENDIDO A LA CRÍTICA.

Sin verse sometidos una estética predeterminedada, los Ameneyro se empeñan en encontrar nuevas perspectivas de la música, en México. Sus influencias van desde música mexicana, latina, popular, clásica, hasta el jazz, género del que extraen sus más activos creadores.

Son Ciro Liberato Ameneyro, bajista y compositor; Julio Flores Bermúdez, guitarrista y compositor; y Patricia Reyes Ángeles, pianista, quienes han capturado los sonidos de San Cristóbal de Las Casas -en el sureste mexicano- para profundizar en su cultura, insertándose en el contexto folklórico, siempre en la línea de experimentación contemporánea proponiendo nuevos modelos musicales.

Luego de sus presentaciones en Buenos Aires, Argentina, Ameneyro llega a Chile invitado a una "Noche de Jazz", que forma parte de los preparativos del próximo lanzamiento de "Chimkowe", el más grande y moderno centro cultural y deportivo de la comuna de Peñalolén, que en el futuro ofrecerá espectáculos de nivel internacional.

"Jazz Mestizo del Sureste mexicano" será un concierto novedoso, cautivador y gratuito, programado para este viernes 8 de agosto, a partir de las 21 horas, cuyo escenario será el recinto del Colegio Alcántara, en avenida Grecia 8797, muy cerca del municipio de Peñalolén.

Los Ameneyro también se presentarán el martes 19 de agosto en el Thelonious, Bombero Núñez 336, Bellavista.

Actualmente están promoviendo su tercera producción, "Doncella", bajo el sello Dadá Records ([www.ameneyro.com](http://www.ameneyro.com)). Te invitamos a disfrutar de esta fabulosa experiencia musical.

(Recuadro)

## **La Crítica mexicana**

"Sin duda, Ameneyro está creando una música completamente innovadora en el país, capaz de crear una ambientación completamente distinta en cada de uno de sus discos, sin dejar a un lado el refuerzo de su cultura y un contexto completamente folklórico mexicano, bajo una experimentación estética, y estrictamente contemporánea." **La Hora Jazz - 98.1 FM - Pachuca Hidalgo – Marzo / 2008**

"El segundo Disco de Ameneyro, Tele-visión, es un enorme catálogo de piezas breves para redefinir el amasiato entre tradición y futuro. De principio a fin, abundan los ecos del folclor chiapaneco y del mestizaje del sureste mexicano, pero con la suficiente coherencia artística como para no desbarrancarse en inconsistencias de aparador o en alegatos artesanales de turistas trasnochados." **Antonio Malacara - La Jornada – 27 / Junio / 2007**

**Informaciones: Silvana Pezoa Navarro / 278.67.71 - 07.887 8494/ [spezoana@gmail.com](mailto:spezoana@gmail.com)  
Informaciones: Patricio Urrutia González / 325.29.26 - 08.199 2233/ [purrutiocl@gmail.com](mailto:purrutiocl@gmail.com)**